

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №73 «Мишутка»  
Старооскольского городского округа

# **ПАСПОРТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА**

Музыкальный зал расположен на втором этаже.

Его площадь составляет - **кв.м.**

Количество рабочих мест - **2.**

Число посадочных мест для детей – **30.**

Число посадочных мест для взрослых - **30.**

## Перечень основного оборудования кабинета

№	Наименование имущества	Кол-во
1.	Шкаф-стенка для пособий и литературы	1 секция
2.	Тумбочка	1 шт.
3.	Детский стул	35шт.
4.	Стулья взрослые	7 шт.
5.	Стол детский «Хохлома»	1шт.
6	Музыкальный центр	1 шт.
7.	Фортепиано	1шт.
8.	Аккордеон	1 шт.
9.	Зеркала	1 шт.
10.	Ковер	2 шт.

## **Музыкальные инструменты**

1. Фортепиано – 1 шт.
2. Аккордеон -1 шт.
3. Музыкальный центр – 1шт.

## **Детские музыкальные и шумовые инструменты**

Барабаны, баян, гусли, маракасы, ложки, гитары, тарелки, треугольники, дудка, трещетки, бубенцы, шумовые фрукты и овощи, баночки, бутылочки, пенал, рогатки, погремушки, металлофоны.

## Фонотека музыкального руководителя

№	Название диска	Содержание
1.	Споём, попляшем, поиграем. Г.Ф. Вихарева	Песенки игры для малышей
2.	Песни для самых маленьких	Сборник детские песен
3.	Палитра музыкальных развлечений для детей и взрослых . Дайджест лучших материалов журнала «Музыкальная палитра».	Музыкальное приложение
4.	Праздник шаров ( 2 выпуска - диски)	Детские песни, музыка для аттракционов
5.	Цирк, цирк, цирк!	Произведения для музыкально – ритмических движений
6.	Топ – топ, каблучок (2выпуска - диски)	Хороводы, пляски
7.	200 лучших детских песен. Сборник	Песни для детей
8.	«Танцевальные снежинки». Лучшие детские песенки	Сборник детских песен для детей
9.	«Просто песенка» О. Захаровой	Песни для детей + и -
10.	Левой – правой (2выпуска -диски)	Марши
11.	Детский альбом. Ансамбль «Виват»	Классические произведения для детей старшего возраста
12.	Ах, карнавал. Карнавал игрушек	Подборка музыкальных произведений к новомуднему празднику
13.	Аудио диски «Живая природа» (Музыка для релаксации)	Звуки природы

## Перечень методической литературы музыкального зала

1. О. П. Радынова «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации»
2. О. П. Радынова «Конспекты занятий и развлечений» (3-5 лет)
  - А. «Песня, танец, марш»
  - В. «Музыка о животных и птицах»
  - С. «Природа и музыка»
  - Е. «Музыкальные инструменты и игрушки»
3. О. П. Радынова «Конспекты занятий и развлечений» (6-7 лет)
  - А. «Песня, танец, марш»
  - В. «Музыка о животных и птицах»
  - С. «Природа и музыка»
  - Е. «Музыкальные инструменты и игрушки»
4. О. П. Радынова «Слушаем музыку» (старшая группа)
5. Журналы «Музыкальный руководитель»
6. Журналы «Музыкальная палитра»

## **Видеотека**

1. Осень – средний, старший возраст.
2. Новый год – все возраста.
3. Восьмое марта – все возраста.
4. Выпуск в школу – старший возраст.

## **Учебные пособия**

1. Портреты композиторов.
2. Набор картин с музыкальными инструментами.
3. Тематические картины.



# **Музыкально – дидактические игры**

## **Вторая младшая группа**

1. «Учитесь танцевать» – игра на развитие чувства ритма
2. «У бабушки Маланьи» - малоподвижная игра

## **Средняя группа**

1. «К нам гости пришли» - игра на развитие ритмического восприятия
2. «Чудесный мешочек» - игра на развитие слуха и памяти
3. «Волшебная посылка» - игра на развитие тембрового восприятия

## **Старший возраст**

1. «Птицы» - игра на развитие речевого дыхания
2. «Дождик» - игра на развитие слухового внимания
3. «Поезд с арбузами» - игра на чёткое проговаривание согласных звуков
4. «Придумай свой ритм» - игра на развитие ритмического восприятия
5. «Шмели и жуки» - игра на развитие фонематического слуха

## **Подготовительная группа**

1. «Отгадай игрушку» - игра на развитие тембрового восприятия
2. «Узнай по голосу» - игра на развитие тембрового восприятия
3. «Придумай свой ритм» - игра на развитие ритмического восприятия
4. «Разноцветные платочки» - игра на ориентирование в пространстве
5. «Сорока» игра на внимание, на умение быстро реагировать и ориентироваться

Использование ресурсов музыкального зала позволяет осуществлять работу музыканта по всем основным направлениям деятельности с детьми, родителями и педагогическим коллективом:

#### С ДЕТЬМИ

- коррекционно-развивающую работу
- профилактическую работу

#### С РОДИТЕЛЯМИ

- консультирование по проблемам музыкального воспитания и развития их детей
- информирование по итогам музыкального воспитания (индивидуальное и групповое)
- анкетирование

#### С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ

- консультирование по вопросам, связанным с музыкальным воспитанием и обучением, взаимодействием, и музыкальным развитием дошкольников в процессе занятия, игры
- методическую поддержку работы педагогов с детьми и родителями в успехе дошкольников в музыкальном развитии.